

HET SNEEUWBALEFFECT



Het eerste gezicht

1.
Welk woord schiet als eerste te binnen als je naar de afbeelding kijkt?

2.
Beschrijf gedetailleerd wat je ziet. Doe alsof je dat doet voor iemand die de afbeelding niet heeft gezien.

3.
Kies één van de personen uit en beschrijf zijn of haar kleding, houding en gezichtsuitdrukking.

4.
Wat zijn de afgebeelde personen aan het doen? Noem tenminste drie handelingen.

5.
Kies een opvallend detail uit en leg uit waarom je dat hebt gekozen.

Kijkwijzer

1.

Vaak is er een duidelijk hoofdonderwerp te zien in een afbeelding zoals een mens, een landschap, een dier of een voorwerp. Wat zou jij het hoofdonderwerp van deze afbeelding noemen?

2.

a. Welke kleur of kleuren overheersen er in de afbeelding?

b. Welk effect heeft dit?

3.

a. Een foto wordt gemaakt met een bepaalde sluitertijd. Bij een lange sluitertijd zie beweging, bij een korte sluitertijd wordt de beweging ?bevroren?. Welke sluitertijd is hier gebruikt; een korte of lange?

b. Waar zie je dat aan?

4.

a. Welk standpunt heeft de fotograaf ingenomen: ooghoogte, kikkerperspectief of vogelperspectief?

b. Waar zie je dat aan?

5.

a. Zou de foto door beroepsfotograaf of door toevallige aanwezige gemaakt zijn?

b. Waarom denk je dat?

Inhoud

1.
 - a. Wat voor groep mensen zou dit zijn?
 - b. Waarom denk je dat?

2.
 - a. Is de foto korter of langer dan vijftien jaar geleden gemaakt?
 - b. Waar denk je dat aan te kunnen zien?

3.

Wat zou de relatie tussen de afgebeelde personen zijn? Zouden ze elkaar kennen?

4.

Met welk doel zou de afbeelding gemaakt zijn?

5.

In welke media zou je deze afbeelding tegen kunnen komen?
