

LUISTER JE MEE?



RADIO ORANJE

't Is tijd voor Radio Oranje!
Nu hooren we het Hollandsch woord
dat door het Duitsche leugen-warnet
de onverbloemde waarheid boort.
Het toestel — ook een onderduiker —
wordt ijngs voor den dag gehaald,
en door vertrouwd geraakte klanken

wordt veler veerkracht weer gestaald.
En komt een mol het huils doorspoken,
dan is 't weer veilig weggedoken.

.....
Het heeft onschatbaar werk verricht:
het bracht de waarheid aan het licht!

A. v. A.

Het eerste gezicht

1.
Beschrijf wat je ziet op deze afbeelding in ongeveer drie tot vijf zinnen.

2.
a. Wat zie je op de voorgrond van de afbeelding?
b. Wat zie je op de achtergrond van de afbeelding?

3.
a. Hoeveel personen zie je?
b. Beschrijf de houding van de personen.

4.
Noem minimaal vijf voorwerpen die je op de afbeelding ziet.

5.
Kies een detail uit de afbeelding en leg uit waarom je dat gekozen hebt.

Kijkwijzer

1.
 - a. Hoe is de afbeelding gemaakt?
 - b. Welk materiaal heeft de maker volgens jou gebruikt?

2.
 - a. Zit er diepte in de afbeelding?
 - b. Geef een voorbeeld waaraan je dat ziet.

3.
 - a. Heeft de kunstenaar gebruik gemaakt van een laag of een hoog standpunt?
 - b. Waar zie je dat aan?

4.
 - a. Waar zie je hele donkere vlakken op de afbeelding?
 - b. Waar zie je hele lichte vlakken op de afbeelding?

5.

Hoe heeft de maker gebruik gemaakt van lijnen in de afbeelding?

Inhoud

1.
Wanneer is deze afbeelding gemaakt denk je?

- a. Ongeveer een jaar geleden.
- b. Ongeveer 75 jaar geleden.
- c. Ongeveer 200 jaar geleden.
- d. Ongeveer 450 jaar geleden.

2.
a. In wat voor ruimte zijn de personen?
b. Wat stellen de planken en leidingen onderaan de afbeelding voor?

3.
Waarom heeft de maker van de afbeelding de personen voorovergebogen en met hun handen achter hun oren getekend?

4.
Waarom zou de radio niet midden op tafel staan denk je?

5.
Met welk doel zou deze afbeelding gemaakt zijn?
